

Marcel Duchamp: il Centre Pompidou propone in una nuova luce i dipinti di una delle figure artistiche più iconiche del XX secolo



Dal 1928

Search Domus...

Mi piace Piace a 391.824 persone.
Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

domus

English
Sign up / Login

SCOPRI **domus**
DIGITAL EDITION

[Architettura](#) / [Design](#) / [Arte](#) / [Prodotti](#) / [Archivio Storico](#) / [Shop](#)

Contenuti [Notizie](#) / [Interviste](#) / [Opinioni](#) / [Portfolio](#) / [Speciali](#) / [Recensioni](#) / [Video](#) / [Dall'archivio](#) / [Competition](#)

Rivista [Questo mese](#) / [Edizioni locali](#)

Network [Il tuo profilo](#) / [RSS](#) / [facebook](#) / [twitter](#) / [instagram](#) / [pinterest](#) / [LOVES](#)



Camper Together a Milano

Camper presenta a Milano il negozio Together, firmato da Kengo Kuma: una griglia di legno delle dimensioni di una scarpa moltiplicata fino a trasformarsi in costruzione complessa.

[Notizie](#)

Photography
[Zeno Zotti](#)

Published
11 Novembre 2014

Location
[Milano](#)

Sections
[Notizie](#), [Architettura](#)

Keywords
[architettura d'interni](#), [Camper](#), [interni](#), [Kengo Kuma](#), [Kengo Kuma Associates](#), [legno](#), [negozio](#), [retail](#), [Together](#)

Network

[Like on Facebook](#)

[Share on Twitter](#)

[Pin to Pinterest](#)

Per il negozio Camper Together di Milano Kengo Kuma ha coperto le pareti con una serie di tavole di legno compensato, unite e montate con il sistema più semplice ed essenziale che si possa immaginare.

Ognuna di queste semplici tavole di legno nasconde al suo interna le luci per l'espositore ed esalta la profondità della costruzione: di fatto, si tratta di un sistema estremamente sofisticato e completamente integrato, realizzato in collaborazione con [Mario Nanni](#).



↑ Kengo Kuma, Camper Together, Milano

Con la stessa idea di ricercare la massima semplicità, il sistema di tavole è stato progettato partendo da una griglia di 32 x 32 cm, una dimensione che si limita a seguire il formato standard delle scarpe che vengono esposte nei negozi. Tuttavia, a causa della diversa posizione delle tavole verticali, il sistema diventa improvvisamente una costruzione tridimensionale molto complessa e dall'aspetto casuale se osservato in prospettiva.

La scelta è stata limitata a due soli materiali: pannelli di compensato per le pareti e pietra naturale per la pavimentazione. La finitura nuda delle tavole e le superfici eterogenee delle lastre di pietra calcarea, trattate con acido, riempiono lo spazio con toni e texture ricche. Questo dualismo tra semplice ed essenziale al primo sguardo e, complesso e sofisticato, quando si osserva in profondità, è ciò che ci affascina dell'atteggiamento di Camper verso il design.



↑ Kengo Kuma, Camper Together, Milano

Il negozio milanese fa parte del progetto CamperLab, nato in seguito alla recente nomina a direttore creativo di Romain Kremer. Lo store CamperLab, una piattaforma sperimentale che introduce nuovi concept, racchiude l'essenza della visione di Kremer: con le sue 8 location principali, tra cui Londra, Parigi, New York e Berlino, CamperLab ha l'obiettivo di ispirare e dettare le linee guida per tutti i negozi Camper nel mondo intero.

CamperLab presenta inoltre una selezione di nuove proposte elaborate personalmente da Kremer, insieme a una serie di icone rivisitate, ridefinendo l'estetica Camper per andare incontro ai gusti di un pubblico più contemporaneo e giovane.