

## LIGHT ART IN ITALY



Un libro e un cd confezionati in un cofanetto tascabile; un registro delle migliori installazioni e opere d'arte luminose realizzate in Italia. Il curioso formato del volume *Light art in Italy* attira subito l'attenzione. L'operazione editoriale ha l'obiettivo di perpetuare la memoria di molte opere di light art che, allestite in occasione di manifestazioni ed eventi particolari, non lasciano alcuna memoria di sé una volta smontate, fatta eccezione per qualche rara e sgranata fotografia su internet o su riviste specializzate. Il volume è stato concepito e scritto a quattro mani da Gisella Gensini e Francesco Murano; gli autori presentano, attraverso delle schede, le opere di 56 artisti di fama internazionale che hanno lavorato con la luce. Le realizzazioni di Christian Boltanski, Joseph Kosuth, **Mario Nanni**, Bruce Nauman, Studio Azzurro, Giulio Paolini, Gaetano Pesce, Michelangelo Pistoletto, solo per citare alcuni tra i più conosciuti, possono essere ammirate grazie alla raccolta di foto ad alta risoluzione presenti nel cd-rom. Gisella Gellini, Francesco Murano, *Light Art in Italy*, Maggioli Editore. [www.maggiolieditore.it/\(F.T.\)](http://www.maggiolieditore.it/(F.T.))

*A book and a CD contained in a pocket-size box provide an overview of the best luminous installations and works of art in Italy. The curious shape of the volume 'Light art in Italy' immediately attracts attention. This publication aims to immortalize many works of light art, created for a wide range of special events. Once they are dismantled, they rarely leave any trace of their existence, except in some grainy photograph on the web or in a specialized trade magazine. This book was planned and written by Gisella Gensini and Francesco Murano; through data sheets, the authors present works by 56 artists of international renown who have created with light. Projects by Christian Boltanski, Joseph Kosuth, **Mario Nanni**, Bruce Nauman, Studio Azzurro, Giulio Paolini, Gaetano Pesce, Michelangelo Pistoletto are just some of the more famous installations and they can be admired thanks to the high resolution photography on the Cd-Rom. Gisella Gellini, Francesco Murano, *Light Art in Italy*, Maggioli Editore. [www.maggiolieditore.it \(F. T.\)](http://www.maggiolieditore.it (F. T.))*