

La maratona

La Notte Bianca tiene sveglia la città tra feste e vernici l'importante è esserci

A mezzanotte i fuochi d'artificio in piazza Maggiore

PAOLA NALDI

GLI amanti dell'arte non avranno un minuto di respiro questa sera, immersi nella maratona d'arte invernale che invade la città in occasione di Arte Fiera: quest'anno, sarà un'autentica prova di fatica per appassionati e addetti ai lavori.

Prima ancora che i cancelli della fiera chiudano, alle 17.30, la Notte Bianca dell'arte, Art White Night, inizia con una bicicletta guidata (organizzata da IlikeBike e Monte Sole Bike Group) lungo il percorso delle installazioni di Bologna Art First, «Here and Now». È un percorso di sculture, curato

da Julia Draganovic, in 14 location del centro, tra piazza Maggiore e i musei civici d'arte antica, i musei universitari di Palazzo Poggi e l'Archeologico, il cortile di Palazzo d'Accursio e la Sala Borsa, l'Archiginnasio e Palazzo Re Enzo, tutti aperti fino alle 24 (e molti con visite guidate). Rimarrà aperto fino a mezzanotte anche il Mambo, in via don Minzoni:

ospita la mostra di Gilberto Zorio. L'Ascom sostiene con forza la Notte Bianca assicurando l'apertura di alcuni negozi del centro fino alle 23, nonché la tradizionale accoglienza delle gallerie associate che terranno le saracinesche alzate fino alle 24, quando la

manifestazione si concluderà con un gioco di fuochi d'artificio in piazza Maggiore. Molte e variegate le proposte per uno sguardo a 360 gradi sui linguaggi contemporanei: da Di Paolo Arte classici dell'Informale; da Arte e Arte si rivede la coppia Jean Tinguely & Niki De Saint-Phalle; alla Maggiore «Giorgio Morandi e Giorgio de Chirico»; all'Ariete ci sono i volti di Pirro Cuniberti; alla Otto le sculture di Giuseppe Maraniello; alla Stefano Forni le fotografie di Franco Fontana; da Forni la pittura di Giuseppe Colombo; allo studio G7 i wall painting di Ulrich Erben; alla Foscherari un lavoro site specific di Alfredo Pirri; alla Cinquantasei Carlo Corsi.

Ma alla festa partecipano altre gallerie e spazi più o meno convenzionali. In corte Isolani il Cir-

colo Artistico propone una personale di Sergio Romiti, a dieci anni dalla sua scomparsa, mentre da Squadro (via Nazario Sauro 27/b), alle 18 si inaugura la personale di Stefano Ricci (che alle 20.30 in piazza Nettuno mostra in anteprima il suo film d'animazione «Mary Sconta e la gallina evasa»). Alle 19.30 Eva Robin's è alla presentazione del volume fotografico di Gianfranco Salis «Moana Pozzi Casta Diva», alla Concept di via San Giorgio 3. Ancora alle 18 vernice da Fabio Tiboni (via del Porto 5/d) con le opere di Hope Atherton, sculture e dipinti che si ispirano al genere fantasy. È la prima tappa per un giro in «zona Mambo» dove, oltre al museo, sono aperti fino a mezzanotte Agenzia04 (via Brugnoli 19/c) con lavori di Carla Mattii e Car Projects (viale Pietramellara 4/4) con le visioni di Marc Bauer.

Ma c'è un fronte non ufficiale dell'arte che contaminerà luoghi insospettabili. Così alle 19 al Disco d'Oro (via Galliera 23) dalle 19 alle 22 performance «Cue» del collettivo The Dummies, ogni mezz'ora darà il via ad un loop in

cui gli artisti diventano automi meccanici. Alla stessa ora, ma in piazza Liber Paradisus, sulla facciata del nuovo Comune, per il progetto «On. Luci di pubblica piazza», intervento luminoso di Giorgio Andreotta Calò dal titolo «Monumento ai caduti», racconto sonoro che si ispira alle grandi trasformazioni subite dal quartiere negli ultimi tempi. Alle 20 all'Enoteca Solferino (via Solferino 39/a) l'arte si lascia contaminare dalla moda con la mostra «Personelle», organizzata dai Fratelli Broche in collaborazione con Barbara Ceciliato e Claudio Rosi, docenti dell'Accademia di Belle Arti. Gli artisti dell'associazione Campo delle Fragole sono protagonisti della collettiva «Exit 11. Floating Art» alla Sala Celeste (via

Castiglione 41). E poco lontano (al numero 27) un'altra collettiva, «Interno 11». Fino a giungere al Link, in via Fantoni 21, dove prende forma l'«Illustre scultura polimaterica» di Emilio Fantin, Luigi Negro, Giancarlo Norese, Cesare Pietroiusti, creata con materiale di scarto nelle case di diversi artisti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Un'installazione in Sala Borsa

Tutti i musei civici, Archiginnasio e Sala Borsa, gallerie e negozi restano aperti fino alle 24

L'evento in Santa Lucia



**Nel Diario dell'anima di Pärt e Viola
l'inno alla bellezza di immagini e musica**

GLI applausi entusiastici del pubblico che ha gremito l'aula magna di Santa Lucia - con una lunga fila di esclusi sul sagrato - hanno accolto ieri sera l'incontro tra la musica di Arvo Pärt e l'arte di Bill Viola, protagonisti del *Diario dell'anima* offerto alla città da Arte Fiera e Centro della Voce ed entrambi insigniti di un riconoscimento da Silvia Evangelisti e Fabio Roversi-Monaco. Due opere video (nella foto) di Viola, create per *Tristan und Isolde*, hanno incorniciato i brani di Pärt. Tra il pubblico l'ex rettore Pier Ugo Calzolari e l'attuale, Ivano Dionigi, il leader Udc Casini, Luciano Sita, Roberto D'Agostino, Giovanna Furlanetto.

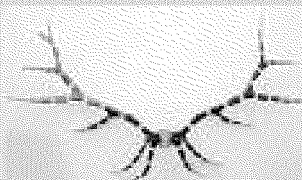
Nei padiglioni della fiera



**Un incontro con Gillo Dorfles pittore
e un convegno sulle raccolte aziendali**

LA GIORNATA nei padiglioni di Arte Fiera (oggi aperta dalle 11 alle 19) inizia alle 11 con un convegno su *Le Collezioni d'azienda*, con Tania Zepf, Marcello Smarrelli e Aline Pujo. Alle 16.30 allo spazio Art Talks (pad. 18) Pier Luigi Sacco, Angela Vettese, Carlos Basualdo e Monique Veaute presentano la prossima edizione del Festival dell'Arte Contemporanea di Faenza, «Opere» (21-23 maggio 2010). Alle 14.30 all'Art Café (pad. 18) Gillo Dorfles presenta due cataloghi che lo riguardano come pittore, edizioni Mazzotta. Alle 17.30 Elisa Fulco presenta il catalogo «Acrobazie #5» di Flavio Favelli.

**Mostre
e artisti**



MICHAEL JOO

Alle 18.30 alla galleria Marabini di vicolo della Neve 5 opening della mostra di Michael Joo



VIA...GGIANDO

In piazza Galvani c'è il padiglione «Via...ggiando», progettato da Mario Nanni per ospitare idee

ASTA DA NEON

Per «Very late at night», alle 20.30 alla Neon di via Zanardi 2 si svolge l'asta di finanziamento

